



Fabrik-Session 2026

Pressemappe 2026 · Melodic Rock / AOR

SUBWAY 54

Turn Back The Time

Die Melodic-Rock-Band aus Balingen ist zurück – in der Besetzung, mit der sie 1992 in die Schweizer Charts einstieg. Gereift, fokussiert und mit einem neuen Studioalbum, das dort weitermacht, wo die erfolgreichste Ära aufgehört hat.

Erschienen
19. Februar 2026

Label
Lucky Bob Records

Vertrieb
Open Orchard

Umfang
10 Songs, 36:47

Die Geschichte

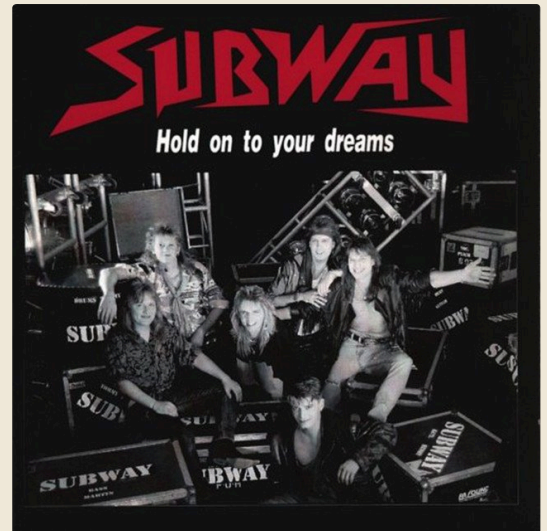
Manche Bands hinterlassen eine Lücke, die sich nicht füllen lässt. SUBWAY wurden 1986 im süddeutschen Balingen gegründet und fanden schnell ihren Weg in die Schweiz: Über Schweizer Labels erschienen die ersten Platten, und nach rund 50 Konzerten im In- und Ausland gelang 1992 mit *Hold On To Your Dreams* der Durchbruch. Das Album, produziert von Fernando Garcia (Victory), stieg auf Platz 37 der Schweizer Charts ein.

Der Erfolg brachte einen Vertrag beim Offenbacher Label GSE Records und Veröffentlichungen in Deutschland, Österreich, Japan, Korea und Taiwan. In Asien erschien das Album als *Light Of The Night*, dazu kamen die Single und das Video *Hear You Cry*. Melodischer Hard Rock mit Klasse, Hooklines mit Suchtpotenzial und eine Live-Energie, die Bühnen von Mailand bis Tokyo erreichte.

Eine Ära, die viele Fans bis heute vermissen.

1994 reiste die Band nach Los Angeles und nahm dort *Taste The Difference* auf, erschienen über Warner Chappell / GSE Records. Vor allem in Japan und Korea hatte sich eine treue, begeisterte Fangemeinde gebildet; auf Tour ging es unter anderem mit Axxis. Dann veränderte der Zeitgeist die Musiklandschaft: Grunge verdrängte den melodischen Hard Rock aus den Schlagzeilen, und SUBWAY zogen sich zurück.

Doch nicht für immer.



1992: Die Band auf dem Cover von «Hold On To Your Dreams».



Studio-Session 2026

Die Reunion

Im März 2022, über dreissig Jahre nach der erfolgreichsten Phase, fanden SUBWAY wieder zusammen – und zwar genau in der Besetzung, die diese Zeit geprägt hatte: Peach Stöckli am Gesang, Bemy Bitzer an der Gitarre, Tommy Strobel am Schlagzeug und Martin «Don Metal» Arnold am Bass.

Neu an Bord ist Robin Stöckli an den Keyboards. Er bringt frische Impulse und ergänzt den klassischen Sound der Band stilvoll. Die ersten Konzerte folgten noch im selben Jahr in Deutschland und der Schweiz.

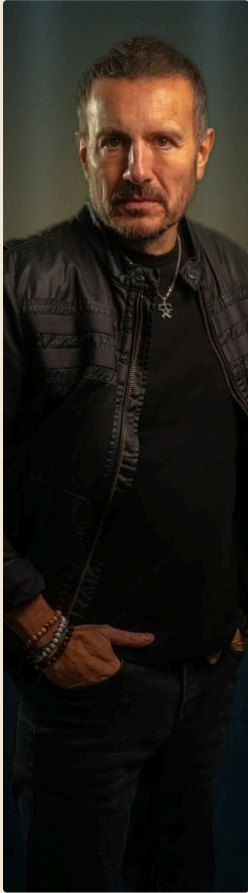
Mit den beiden Schweizer Musikern ist SUBWAY heute eine halb deutsche, halb schweizerische Formation – eine musikalische Brücke zwischen DE und CH, die zur Geschichte der Band passt: Die ersten Erfolge wurden schon damals in der Schweiz gefeiert.

Im Oktober 2024 ging es zurück ins Studio. Die Vorab-Single *Breaking These Chains* wurde als Melodic-Rock-Hymne angekündigt und zeigte früh, wohin die Reise geht. Im Februar 2026 folgte das Album.

Kein Nostalgie-Revival, sondern die Fortsetzung dort, wo 1992 aufgehört wurde.

Die Besetzung

Vier Musiker der Erfolgsbesetzung von 1992 und ein Neuzugang: SUBWAY verbinden heute Balingen mit der Schweiz – eine halb deutsche, halb schweizerische Band mit gemeinsamer Geschichte.



Peach Stöckli

Gesang

Frontmann der Erfolgsbesetzung und zurück seit 2022. Hat *Turn Back The Time* produziert und aufgenommen. Seit Jahrzehnten als Sänger, Songwriter und Produzent aktiv, solo unter dem Namen PEaCH.



Bemy Bitzer

Gitarre

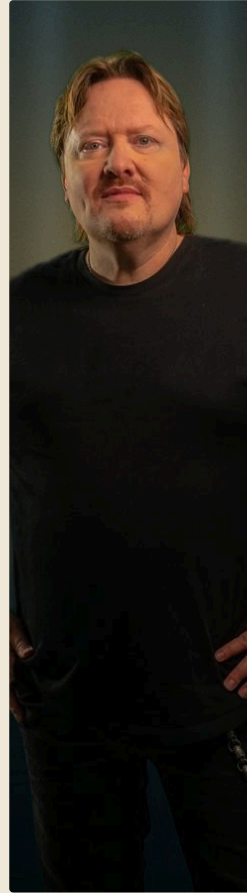
Gründungsmitglied von 1986 und bis heute prägend für den Sound der Band. Schrieb bereits die Klassiker auf *Hold On To Your Dreams* mit.



Tommy Strobel

Schlagzeug

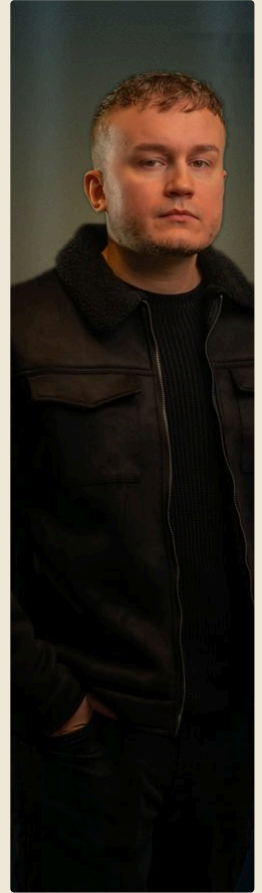
Gründungsmitglied und Taktgeber der ersten Stunde. Sitzt seit der Reunion 2022 wieder hinter dem Kit.



Martin «Don Metal» Arnold

Bass

Teil der Erfolgsbesetzung von 1992 und das tiefe Fundament im Bandsound – auf der Bühne wie im Studio.



Robin Stöckli

Keyboards

Einziger Neuzugang seit der Reunion 2022. Setzt frische Impulse und gibt den Keyboards, die im SUBWAY-Sound immer ihren festen Platz hatten, eine zeitgemässe Farbe.

Vierzig Jahre in Etappen

- 1986** Gründung in Balingen (Baden-Württemberg).
- 1992** *Hold On To Your Dreams* (Phonag Records) – Platz 37 in den Schweizer Charts, danach Vertrag mit GSE Records.
- 1993** Single und Video *Hear You Cry*; Live-Auftritt mit *Wheels Keep On Turning* an der Piazza del Duomo in Mailand.
- 1994** Aufnahmen in Los Angeles: *Taste The Difference* erscheint über Warner Chappell / GSE. *Light Of The Night* erscheint in Japan und Korea.
- 1995** Grunge verändert die Musiklandschaft, die Erfolgsbesetzung geht getrennte Wege.
- 2022** Reunion in der Besetzung von 1992 mit Robin Stöckli an den Keyboards; Konzerte in DE und CH. Compilation *Very Best Of Subway*.
- 2024** Zurück im Studio, Vorab-Single *Breaking These Chains*.
- 2026** *Turn Back The Time* erscheint bei Lucky Bob Records, Video-Single *Unbreakable*.

Pressestimmen

«Überraschend starkes zweites Comeback.»

POWERMETAL.de • 8.00

Würdigt das Album als echte Rückkehr, die das Vermächtnis der Band würdig fortschreibt.

Anwärter aufs Album des Jahres

Rock Garage

Lobt durchgehend starke Songs und persönliche Texte; ein Pflichtkauf für AOR-Fans – die Band sei in alter Stärke zurück.

Echte Rückkehr in klassischer Formation

Saitenkult

Betont die bewusste Anknüpfung an *Hold On To Your Dreams* und beschreibt die Produktion als modern und hochwertig.

Sehr solides Melodic-Hardrock-Album

Obliveon

Vergleicht den Opener mit Dokken, hebt die Keyboards hervor und empfiehlt die Platte Fans von Axxis und Gotthard.

Das Album

Turn Back The Time ist mehr als eine Rückkehr – es ist ein Statement. Das erste neue Studioalbum seit vielen Jahren knüpft an die stärkste Ära der Band an und verbindet klassischen Melodic Rock mit modernem AOR-Sound.

Die zehn Songs erzählen von der Reise durch ein Leben: vom jugendlichen Gefühl der Unbesiegbarkeit über Verlust und Selbstfindung bis zu den Siegen, Niederlagen und Narben, die einen Menschen in der Lebensmitte ausmachen. Musikalisch reicht die Spanne vom groovigen Rocker bis zur gefühlvollen Ballade.

Kein Album der Nostalgie, sondern eines der Reife: Songs, die wissen, was sie sagen wollen, gespielt von Musikern, die wissen, wie man es sagt.

Für Fans von: Axxis, Gotthard, Pink Cream 69, Dokken.



- | | | |
|----|-----------------------|--------------|
| 1 | Breaking These Chains | Single 2024 |
| 2 | When It's Gone | |
| 3 | In The Shadows | |
| 4 | Bitter Sweet Melody | |
| 5 | Turn Back The Time | Titelsong |
| 6 | Unbreakable | Video-Single |
| 7 | I Won't Change | |
| 8 | They Taught Me Love | |
| 9 | Calling For You | |
| 10 | Hear You Cry | |

Songs im Fokus

Breaking These Chains

Der Opener und die erste Vorab-Single von 2024 – eine Melodic-Rock-Hymne, die den Ton für das Album setzt.

Unbreakable

Über Siege, Niederlagen und die Narben, die einen Menschen formen. Erschienen als Video-Single.

Turn Back The Time

Der Titelsong blickt auf die eigene Bandgeschichte zurück und steht zugleich für den Schritt nach vorn.

Hear You Cry

Der Albumabschluss handelt vom Verlust eines guten Freundes – ein Titel mit Geschichte im SUBWAY-Katalog.

Produktion & Credits

Produziert & aufgenommen von
Peach Stöckli

Mixing & Mastering
Dennis Ward

Dennis Ward bekannt für
**Magnum, Pink Cream 69,
Helloween, Unisonic**

Label
Lucky Bob Records

Vertrieb
Open Orchard

Genre
Melodic Rock, AOR, Hard Rock

Diskografie

Jahr	Titel	Art	Label
1992	Hold On To Your Dreams	Studioalbum	Phonag Records
1993	Hear You Cry	Single / Video	
1993	Wheels Keep On Turning	Live at Milano, Piazza del Duomo	
1994	Taste The Difference	Studioalbum, US-Release	Warner Chappell / GSE
1994	Light Of The Night	Japan-Version von «Hold On To Your Dreams»	Japan / Korea
2022	Very Best Of Subway	Compilation	
2026	Turn Back The Time	Studioalbum	Lucky Bob / SPV

Reinhören & folgen

Website	www.subway-band.de
Spotify	open.spotify.com/album/5PZ8G4V3xKg7aPErIx5Tkh
Apple Music	music.apple.com/us/album/turn-back-the-time/1876568037
Album auf YouTube	youtube.com/watch?v=b9O-3ZrMU8E
YouTube-Kanal	youtube.com/@Subway_Rockband
Facebook	facebook.com/p/Subway-Band-100078672588562
CD kaufen	shop.season-of-mist.com/subway-turn-back-the-time-cd

Pressestimmen sinnngemäss zusammengefasst; vollständige Rezensionen bei den jeweiligen Magazinen.

Kontakt & Booking

Booking
subway@bluemusic-concert.de

Website
www.subway-band.de